

TOROTORO EL PRIMER GEOPARQUE ANDINO

UNA MIRADA HACIA LA PROYECCIÓN
DEL GEOPARQUE

CIUDAD PARA TODOS

CAMINANDO POR UNA
SOCIEDAD MAS JUSTA

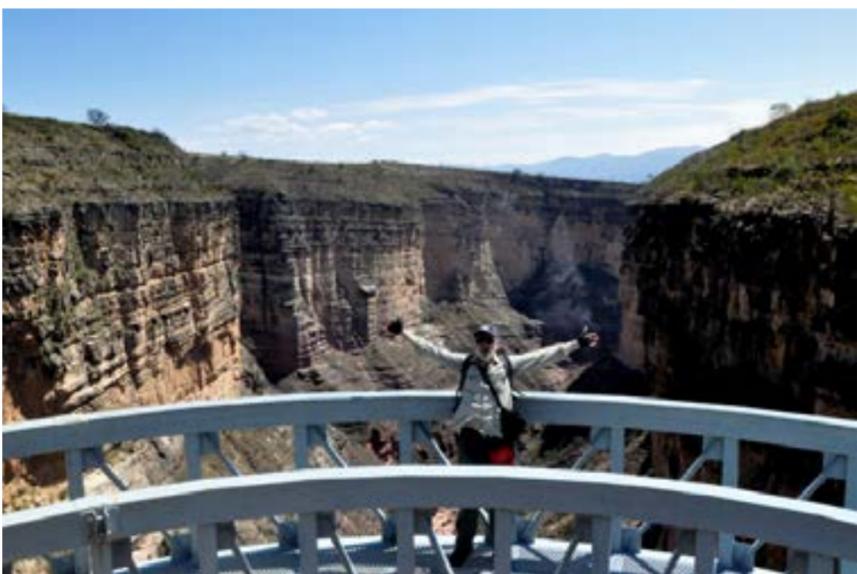
RECONOCIMIENTO AL DR. MANUEL GARCÍA CAPRILES

LA FUNDACIÓN "emegece" RECONOCE
LA LABOR DE PERSONAS DESTACADAS

12 AÑOS

TRABAJANDO POR:
SALUD Y DEPORTE
PATRIMONIO
MEDIO AMBIENTE
GOBERNABILIDAD Y TURISMO





EDITORIAL

Estimados amigos y colegas:

Es un orgullo para mí, escribir unas líneas para la presentación de esta Hoja Informativa. El motivo es porque la persona que inspiró la creación de esta Fundación, mi Señor Padre, fue reconocido por la Cámara de Senadores de la Asamblea Legislativa Plurinacional.

No es por el simple hecho de recibir ese reconocimiento de parte de un colega médico de mi progenitor, sino de un amigo de la Fundación, el Dr. Ciro Zabala Canedo, gestor de este reconocimiento. Pero a ello, se debe incrementar que en el mismo acto fue reconocido otro gran galano boliviano, el Dr. Rolando Costas Ardúz, quien también compartió momentos dentro del quehacer profesional con mi Señor Padre, por ello, la significación que el mismo tiene para la Fundación.

Gracias, por reconocer a un hombre que, sin ser nacido en esta tierra americana, dedicó su vida como persona y profesional al engrandecimiento de la misma y junto a su compañera de toda la vida, mi Señora Madre, han imbuido a sus hijos el deseo de hacer cada día más grande a Bolivia.

En la vida hay que cumplir los sueños que se forjan en el devenir del desarrollo de tu existir. Fue después del fallecimiento de mi progenitor, hace ya casi doce años, que a orillas del Lago Sagrado -en Huatajata- con toda la familia reunida se propuso hacer una Fundación que perpetúe la dedicación de mis padres a hacernos bolivianos comprometidos con el suelo que nos vio nacer.

La Fundación, en esta oportunidad, solo presenta dos ámbitos de trabajo que datan de muchos años, mismos que son emergentes de nuestras propuestas de trabajo.

El cumplimiento de nuestra misión con la proyectación de Torotoro: Geoparque Andino, para concluir a fines del 2018, en la postulación a la Red de Geoparques de la Unesco. Debemos agradecer el compromiso del Dr. Rualdo Menegat del Nodo Brasil del Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales, Catedra Unesco; del Ex Director General del Servicio Nacional de Áreas Protegidas, Dr. Félix Gonzales Bernal; del Alcalde Municipal de Torotoro, Tec. Eliodoro Uriona Pardo; del Presidente del Concejo Municipal del Gobierno Autónomo Municipal de Torotoro, Sr. Efraín Zurita y sus colegas concejales; y desde ya a todos y cada uno de los torotoreños que se han comprometido con esta propuesta innovadora para lograr un desarrollo sustentable para el Municipio.

El otro, surgió antes de la formación de la Fundación. Debo manifestar que contó con el apoyo de mis padres en vida. Me refiero al trabajo para las personas con discapacidad y la eliminación de barreras arquitectónicas. Esto con el Proyecto Paso a Paso, La Paz Inclusiva que se lleva adelante en un trabajo conjunto con la Concejal Andrea Cornejo y el señor Alcalde Luis Revilla Herrero, del Gobierno Autónomo Municipal de la ciudad La Paz. Asimismo, el compromiso del Arq. Eduardo Elkouss representante de la Mesa de Trabajo: Ciudad para Todos de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA); de la Red Iberoamericana de Accesibilidad Universal (AUN); y de varias Asociaciones de Arquitectos de la Región III de la UIA.

Para concluir algo muy personal, hace cuarenta y un meses había decidido dejarme crecer el pelo hasta que un impasse que se presentó en mi vida profesional se resolviera y como al Señor Galardonado por la Cámara de Senados, no le gustaba que usara el pelo largo, he tomado la decisión de cortarlo y donarlo para que algún niño con cáncer pueda tener una peluca de pelo natural.

Hasta dentro de dos meses.

Arq. Gonzalo A. García Crispieri
PRESIDENTE
Fundación "emegece"

ÍNDICE

3 Editorial

CIUDAD PARA TODOS

- 4 Ciudad para Todos
- 5 Motivando Estudiantes
- 6 Actividades con el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz
- 7 Seminario Internacional de Arquitectura
- 7 Museo Inclusivo de San Carlos

RECONOCIMIENTOS

- 8 Dr. Manuel García Capriles
- 9 Concejala Andrea Cornejo Vargas
- 9 Dr. Rolando Costa Arduz
- 9 Arqueólogo Luis Miguel Callisaya Medina

TOROTORO: GEOPARQUE ANDINO

- 10 La Memoria de un Mar Fósil
- 12 Día Latinoamericano de Geoturismo
- 13 IV Simposio Latinoamericano y del Caribe sobre Geoparques
- 14 Congreso Latinoamericano de Guías Profesionales de Turismo
- 14 Cambio de Autoridades del SERNAP
- 15 Ley Municipal Declara al Municipio de Torotoro como Geoparque Andino



La Paz, 27 de Julio de 2017

A: Arq. Gonzalo A. García Crispieri
Bolivia

Tras el acuerdo de dirigirme a Ud. a los efectos de llevar a su conocimiento que nuestro Consejo Nacional de Patrimonio Cultural viene desarrollando un Proyecto destinado a acrecentar el conocimiento, valoración y difusión del patrimonio ferroviario de América Latina.

Dentro de este marco, recientemente se ha editado la obra "Resplandores Ferroviarios de América Latina, Chile y Argentina", en la cual equipos profesionales de ambos países abordan la riqueza y diversidad de este patrimonio a través de estudios monográficos y de líneas periodísticas de sus ejes más significativos (terminales, estaciones intermedias, túneles, barrios de viviendas, puentes, pabellones, etc.).

En nuestro interés que a este adhiran igualmente su valiosa iniciativa emergente, que permita incorporar nuevos capítulos por países. De esta manera, aprovecharíamos la experiencia editorial ganada e integráramos este nuevo obra a una colección, bajo patrones gráficos y de contenidos semejantes.

Para esta nueva convocatoria le hemos decidido invitar a representantes de Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y México.

El Consejo Nacional de Patrimonio Cultural de Chile, analizó la coordinación general, el diseño y la edición original del trabajo, en tanto que los contenidos de cada país fueron a cargo del colectivo de autores. La coordinación académica de la obra, será responsabilidad del Arquitecto Jorge D. Tartarini, especialista en el tema.

El Proyecto no posee carácter pagado para solventar honorarios profesionales ni gastos. No obstante, se generó la entrega de ejemplares para cada sector e institución participante, así como su traslado y depósito en el país donde se realizó la presentación de la obra.

A título informativo, adjuntamos a la presente modelos de los fichas utilizadas en la edición citada (Buenos Aires, Museo de Arte). Si su respuesta es afirmativa, contactarnos a Ud. al instructivo correspondiente.

Esperando contar con su valiosa participación, aprovechamos la oportunidad para saludarlo muy cordialmente.

MSc. Gladys M. Collares Uvalde
Presidenta
Consejo Nacional de Patrimonio Cultural
Consejo Nacional de Museos Bolivianos

Al cierre de la edición, recibimos esta invitación para participar en el proyecto de Patrimonio Ferroviario de América Latina.

Fundación "emegece"

Tel: 591 2 2792257
email: Info@fundacionemegece.org
Dirección: Calle 27 a de Los Pinos No. 121
La Paz - Bolivia

Presidente de la Fundación

Gonzalo A. García Crispieri

Directora General

Silvia Rodríguez Sagredo

Secretaria General

Mónica Díaz de García

Consultora: Proyecto Torotoro

Ana Cecilia Velasquez Rossi

Consultora: Proyecto Ciudad para Todos

Susana Guidugli Sol

Responsable: Área Patrimonio

Amanda Zarco Arancibia

Diseño

Alvaro Jitton García

Personal de Apoyo

Alvaro Paredes Mamani
Rosendo Ticona Quispe



LA PAZ INCLUSIVA: COMPRENDIENDO LA DISCAPACIDAD



Dentro de las actividades realizadas, el 14 de marzo de la presente gestión, La Fundación Dr. Manuel García Capriles "emegece", conjuntamente con el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, la Red Iberoamericana de Accesibilidad Universal

y la Unión Internacional de Arquitectos, lanzaron el concurso: "Paso a paso, hacia una ciudad inclusiva" dirigido a estudiantes de las carreras de arquitectura, diseño gráfico y diseño de interiores de las universidades radicadas en el Municipio de La Paz.

Fundación "emegece" y el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, lanzan el concurso *Paso a Paso Hacia una Ciudad Inclusiva*, para estudiantes de arquitectura

Lic. Silvia Rodríguez S.

La Fundación Dr. Manuel García Capriles "emegece" y el Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, lanzaron el pasado 14 de marzo el concurso de proyectos inclusivos dirigido a estudiantes de las facultades de arquitectura y diseño gráfico de la Universidades del Municipio, con la finalidad de impulsar una ciudad más accesible para las personas con discapacidad. Las propuestas serán recibidas desde el 30 de abril hasta el 27 de mayo. La convocatoria está destinada a equipos de estudiantes de arquitectura, que puedan complementar su trabajo con apoyo de las carreras de Diseño Gráfico en señalética y otros elementos que hagan al concurso.

El Alcalde Dr. Luis Revilla, en el lanzamiento del mismo, informó que esta actividad está dirigida a la elaboración de proyectos de accesibilidad en el municipio para las personas con discapacidad. Asimismo señaló: "Se determinó que el primer premio sea la ejecución del proyecto en la gestión 2018, de tal manera que nuestra ciudad pueda avanzar y dar pasos firmes".

La concejala Andrea Cornejo, promotora del concurso, manifestó en la mencionada conferencia de prensa, la necesidad de hacer de La Paz una ciudad más inclusiva y accesible empezando por motivar a los estudiantes de arquitectura para que puedan ver y diseñar una ciudad más accesible, con

mirada inclusiva, "una ciudad para todos". Los diseños de perfiles de propuestas inclusivas a ser presentados, deberán estar enmarcados en las áreas de acción del Gobierno Autónomo Municipal de La Paz. El acto de presentación de esta interesante e innovadora propuesta contó con la presencia de autoridades ediles, representantes del Consejo Ciudadano de las Personas con Discapacidad, Fundación Dr. Manuel García Capriles "emegece", las carreras de arquitectura de las universidades Mayor de San Andrés, Católica San Pablo, Nuestra Señora de La Paz, del Valle, Aquino, Privada de Bolivia y otros invitados.



Como parte de las actividades planificadas dentro del concurso, se realizaron charlas motivadoras para que los futuros profesionales se incentivarán a presentar diseños de proyectos desafiantes e innovadores tomando en cuenta la accesibilidad y la inclusión, fundamentalmente de las personas con discapacidad.

SE VISITARON LAS SIGUIENTES UNIVERSIDADES:

UNIVERSIDAD	FECHA	HORA
UNIVALLE	VIERNES 24 DE FEBRERO	18:00 PM
UDABOL	MIÉRCOLES 29 DE MARZO	10:30 AM
UPB	MIÉRCOLES 29 DE MARZO	14:30 PM
UNIVERSIDAD CATÓLICA SAN PABLO	JUEVES 30 DE MARZO	14:30 PM
NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ	VIERNES 31 DE MARZO	10:30 AM

CAPACITACIÓN A FUNCIONARIOS MUNICIPALES

El Concejo Municipal de La Paz junto a la Fundación "emegece" capacitan a funcionarios municipales en la temática de inclusión y trato a las personas con discapacidad



Desde el pasado mes de marzo, a iniciativa de la Concejala Andrea Cornejo, Secretaria de la Comisión de Desarrollo Humano del Concejo Municipal de La Paz y en el marco de la aprobación de la Ley Municipal Autónoma 209 para las personas con discapacidad, se ha iniciado un proceso de capacitación a los funcionarios municipales en la temática de inclusión de las personas con discapacidad.

En estos talleres de capacitación, se tratan temas tales como el manejo del lenguaje para referirse a las personas con discapacidad, además de ver instrumentos pedagógicos y psicológicos de trato a esta población. Además de la temática mencionada, los talleres tienen por objetivo el socializar la Ley Municipal Autónoma

209 de las personas con discapacidad, la norma es la primera ley municipal en Bolivia que favorece a las personas con discapacidad.

Desde el mes de marzo a la fecha, se ha capacitado en la temática a aproximadamente 450 funcionarios municipales los cuales agradecieron la iniciativa.

La Fundación Dr. Manuel García Capriles "emegece", junto a su equipo técnico, que trabaja en la temática por más de 20 años, desarrolla el proceso de capacitación con dinámicas grupales como: "Ponte en mi lugar" para que los asistentes al taller puedan, de manera vivencial, experimentar las dificultades motoras y sociales de recorrer la ciudad con una discapacidad.

ACTIVIDADES CON EL GOBIERNO MUNICIPAL DE LA PAZ

Lic. Kheni Paton Amonzabel

Desde la Secretaria de la Comisión de Desarrollo Humano y Culturas presidida por la Concejala Andrea Cornejo Vargas, se han producido dos videos los cuales pretenden incidir en la interrelación del día a día con las personas con discapacidad.

Uno de estos videos, tiene como título "Cómo tratar con una persona con discapacidad", en el que se busca dar las indicaciones básicas en el trato con una persona con discapacidad para establecer las relaciones sociales más básicas, como saludarnos o brindar ayuda en la calle.

El segundo video titula "Cómo Referirse a una persona con discapacidad", donde se explican los términos adecuados y la forma correcta de hablar con la población con discapacidad, sin olvidar el principio

NO SOY DISCAPACITADO, NI PERSONA CON CAPACIDAD ESPECIAL O DIFERENTE SOY UNA PERSONA CON DISCAPACIDAD

básico que todos somos personas y nos merecemos respeto.

En ambos videos, los actores y actrices que participan son Personas con Discapacidad quienes aportaron convencidos que la mejor manera de cambiar la actitud de nuestros ciudadanos es la información y la educación.

Los videos se difunden en las pantallas de los PumaKatari en todas sus rutas y en todas las pantallas municipales donde se comparta información.

Los videos están disponibles en la página de Facebook Andrea Cornejo, Tu Concejala, son de uso público y se espera que todos los puedan compartir para así llegar a más personas e ir concientizando y sensibilizando a toda la población También los podemos encontrar en <http://www.facebook.com/ciudad-para-todos>



La Asamblea General de las Naciones Unidas "declaró por unanimidad el 2 de abril como Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo (A/RES/62/139) para poner de relieve la necesidad de mejorar la calidad de vida de las niñas, niños, adolescentes y personas adultas autistas, para que puedan tener una vida plena y digna".

El día 2 de Abril, se realizo la Caminata por la Concienciación sobre el autismo, diferentes asociaciones que trabajan con personas con transtorno del espectro autistas se unieron a la voz de "Inclusión sin discriminación" principalmente en educación y salud.

La caminata contó con la asistencia de aproximadamente 500 personas entre profesionales, estudiantes, padres, familiares, amigos y personas con autismo quienes hicieron un recorrido desde la Basílica de San Francisco, hasta la Plaza Avaroa, donde se realizó una feria informativa.

MUSEO ARQUEOLÓGICO SAN CARLOS

NUEVO CONCEPTO DE MUSEO INCLUSIVO

Réplicas de antigüedades que se pueden tocar: Piezas relevantes fueron replicadas con el fin de hacer interactiva la experiencia de todos los visitantes.

Sonidos Ancestrales: Cerámicas que poseen sonidos que datan de hace más de mil años atrás. Se realizaron réplicas para que los visitantes puedan manipular y escuchar esta peculiar cerámica hallada.

Incorporación de bancas: Instalación de bancas para poder permanecer mayor tiempo al interior del museo, entendiendo que por la calidad y cantidad de piezas expuestas, éstas merecen ser apreciadas con detenimiento y de forma cómoda.

Arquitectura: Rampas y espacio de circulación al interior del museo.

Piso: Sistema podotáctil, este permite a la persona ciega transitar y desenvolverse de forma autónoma en el interior del museo.

Muebles Inclusivos: El mobiliario y vitrinas de exposición fueron acondicionados para que personas con discapacidad motriz, niños y personas ciegas, puedan interactuar con la muestra sin que la altura fuera un obstáculo.

Panel Informativo Táctil: Se elaboró con la colaboración de una artesana, una persona ciega, un artista visual, y



un arqueólogo. Las piezas de cerámica que contienen los relatos e historia arqueológica están hechas en alto relieve, y permiten a las personas ciegas, percibir de manera táctil el contenido de las vitrinas de exposición. **Panel Informativo en Sistema Braille:** Los textos que narran y explican el contenido de las piezas arqueológicas fueron transcritos al sistema Braille, para que las personas ciegas puedan leer y acceder a toda la información.

SEMINARIO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA PARA TODOS

MENDOZA, ARGENTINA

El Arq. Gonzalo A. García Crispieri, conjuntamente con la Concejala Andrea Cornejo y Juan José Espada participarán en el Seminario Internacional "Arquitectura

para Todos", que se realizará en la ciudad de Mendoza, República Argentina los días 4 y 5 de mayo, entre los temas a desarrollar, en este importante evento, están:

- La población más vulnerable ante emergencias (terremotos, tsunamis, erupciones volcánicas, etc.).
- El espacio público accesible/itinerarios peatonales, mobiliario urbano adaptado, carril-bici. Mendoza, Argentina.
- Avances en el marco legislativo aplicado a la Discapacidad física, psíquica y sensorial. Chile.
- Integración de Personas con Discapacidad. CONADIS. Asesoramiento. Argentina.
- La accesibilidad al turismo, al transporte, a la comunicación La Paz Inclusiva.
- El Programa de Trabajo "Arquitectura para Todos" en el contexto panamericano: actualización.

PROGRAMA DEL SEMINARIO

DÍA 04 DE MAYO.
09:00 - 09:30 PRESENTACIÓN
09:30 - 09:55 CONFERENCIA. BOLIVIA. CHILE. COSTA RICA. PARAGUAY
09:55 - 10:20 CONFERENCIA
10:20 - 10:45 CONFERENCIA
10:45 - 11:10 PAUSA
11:10 - 11:35 CONFERENCIA
11:35 - 12:20 DEBATE
12:20 - 13:00 CONCLUSIONES

DÍA 05 DE MAYO
09:00 - 09:30 CONFERENCIA
09:30 - 09:55 CONFERENCIA
09:55 - 10:20 CONFERENCIA
10:20 - 10:45 CONFERENCIA
10:45 - 11:10 PAUSA
11:10 - 11:35 DEBATE
11:40 - 12:25 CONCLUSIONES FINALES
12:25 - 13:00 DECLARACIÓN DE MENDOZA

RECONOCIMIENTOS

En fecha 20 de febrero de la presente gestión, en reunión extraordinaria de la Fundación "emegece", se tomó la decisión de proseguir con la distinción a personalidades que se destacaron por su gran labor y aporte a Bolivia.



De izquierda a derecha Gonzalo A. García Crispieri, María Elena de Baccino, Senador Ciro Zabala Canedo y María del Carmen de Luna Orosco

RECONOCIMIENTO A DR. MANUEL GARCÍA CAPRILES

Lic. Susana Guidugli Sol

Nació en Santander, España y se hizo boliviano por decisión propia, ejemplo de su amor a Bolivia es que participó en la guerra del Chaco y se dedicó por completo a su profesión de médico cirujano, formando durante cincuenta años a muchas generaciones de profesionales en medicina, en la ciudad de La Paz, como profesor y más tarde como Jefe del Departamento de Cirugía. Reconocido hasta ahora por su dedicación y excelencia. Su filosofía de vida siempre fue el trabajo y la entrega a la comunidad, en especial a los más necesitados. El 8 de marzo de la presente gestión, el Senado Nacional del Estado Plurinacional de Bolivia, aprobó por unanimidad la Declaración Camaral No 011/2017-2018 que rinde homenaje póstumo al Dr. Manuel García Capriles, por el servicio que en vida ofreció a la comunidad con su trabajo como

médico y la formación que brindó a centenares de profesionales. Esta reminiscencia fue entregada el día 26 de abril de 2017, en el Senado del Estado Plurinacional de Bolivia. Como Fundación "emegece", y en especial sus hijos, la Dra. María del Carmen García Crispieri de Luna Orosco, Dra. María Elena García Crispieri de Baccino y el Arq. Gonzalo A. García Crispieri, nietos

y bisnietos, así como también los profesionales que venimos apoyando esta gran labor, nos sentimos muy orgullosos que nuestro mentor y benefactor reciba este merecido reconocimiento y a través de los proyectos y actividades que venimos realizando, continuaremos su obra de servicio a la comunidad.

MÉDICO CIRUJANO

CATEDRÁTICO

PIONERO

ALTRUISTA



CONCEJALA MARCIA ANDREA CORNEJO VARGAS: El miércoles 25 de abril, en el Hall del Palacio Concistorial se distinguió a la concejala con el reconocimiento ANGELINA ELENA CRISPIERI NARDIN DE GARCÍA, por su gran labor en favor de la inclusión de las personas con discapacidad.

DR. ROLANDO COSTA ARDUZ: Prestigioso médico neurólogo y escritor de vocación, fue distinguido por el Presidente de la Fundación "emegece", Arq. Gonzalo A. García Crispieri, con el reconocimiento LA MANO DE GARCÍA, por su valioso aporte a Bolivia el 26 de Abril de 2017.

Entre sus publicaciones más destacadas se encuentra: El escrito médico en Bolivia 1825 - 2008, un diccionario geográfico de La Paz 56 publicaciones y versos como la otra mano y geografía del alma. El Dr. Costa Arduz fue Prefecto de la ciudad de La Paz (2005), vocal de la Corte Electoral Departamental y Nacional (2000), Vicerrector de la Universidad Mayor de San Andrés.



DR. RUALDO MENEGAT: El 17 de marzo, en el Segundo Taller Internacional de Proyección del Geoparque Torotoro, realizado en instalaciones del Colegio de Arquitectos de Cochabamba, se entregó el reconocimiento LA MANO DE GARCÍA al prominente geólogo e investigador de nacionalidad Brasileira Dr. Menegat. Se le otorgó esta distinción por su gran aporte a la Proyección del Geoparque Torotoro, a través de un trabajo coordinado con la Fundación, los Nodos Brasil y Bolivia.

ARQUEÓLOGO LUIS MIGUEL CALLISAYA MEDINA: El 21 de abril en el Congreso Internacional de Guías Profesionales de Turismo, realizado en Samaipata, Santa Cruz de la Sierra, se le entregó el reconocimiento ANGELINA ELENA CRISPIERI NARDIN DE GARCÍA al arqueólogo Luis Callisaya, por su gran labor como investigador del valor arqueológico y su trabajo en el Museo Inclusivo de San Carlos.



LA MEMORIA ENTERA QUE SE TRANSFORMÓ EN MONTAÑAS DE UN MAR FÓSIL

Dr. Rualdo Menegat

Muy conocido por las huellas de dinosaurios, Torotoro, guarda en su memoria rocosa muchas otras historias que fascinan a toda la gente. En la Segunda Misión para evaluar el patrimonio geológico y la geo diversidad torotoreña, realizada del 02 al 15 de marzo, fue posible para el equipo de geólogos de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil, y personal de la Fundación Dr. Manuel García Capriles (emegece), ambas instancias pertenecientes a la Catedra UNESCO Red para el Desarrollo Sustentable, a través del Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM), evidenciar el registro completo del mar cretácico cuyos lechos constituyen hoy, las montañas de los Andes Orientales de Bolivia.

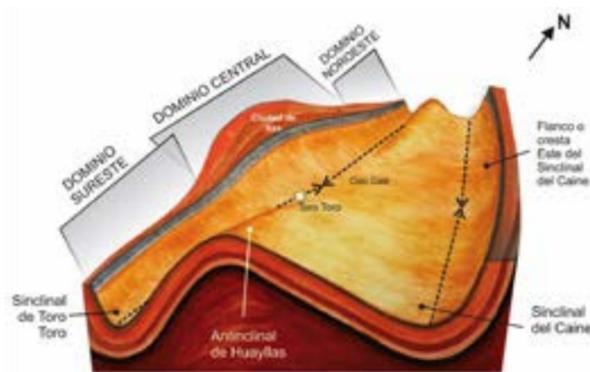
El trabajo de campo de los geólogos consistió en analizar el gran paquete de estratos que componen las montañas y subsuelo de la región. Nada menos que un paquete rocoso de quinientos cincuenta y siete (557) metros de alto, fue detalladamente diagnosticada, capa tras capa, donde se reconocieron más de cincuenta (50) tipos de “facies” rocosas. Las facies rocosas son el registro de los ambientes que formaran estas rocas. Así, reuniendo las informaciones, fue posible identificar el registro de un mar originado en el período Cretácico, hace cien millones (100.000.000) de años.

Este mar estaba ubicado entre el Planalto brasileño y una pequeña cordillera pre-andina. Como un largo brazo, este antiguo mar andino con cerca de trescientos (300) km de ancho se iniciaba donde hoy es Colombia y se extendía hacia Perú, Bolivia y aún más al sur. En un clima caliente, allí tuvo lugar una

intensa vida marina, que fue muy bien ilustrada por la película “Buscando Nemo”. Esta vida fue registrada en términos de extensas capas de caparazones de diversificada fauna de equinodermos, crinoideos, dinoflagelados, gasterópodos, amonitas, bivalvos, peces además de algas calcáreas y ignitas. En las orillas de este mar transitaban los dinosaurios que dejaron más de dos millares (2.000) de huellas en las playas y pantanos de algas calcáreas.

Los estromatolitos de diversas tallas, incluso muy grandes de cerca de un metro de diámetro, son también un rasgo característico de estas orillas marinas que se quedaron muy bien preservadas en las capas rocosas de Torotoro.

Si todo esto no fuera suficiente para agudizar la atención de cualquiera, estos lechos marinos fueron, después, plegados para originar los Andes Orientales. En Torotoro un gigantesco pliegue llamado sinclinal elevó las capas sedimentarias, dejándolas casi verticales. Así, podemos lograr ver los pisos del mar constituyendo los cerros de Torotoro como si fuesen un gigantesco libro. La posterior erosión de los flancos del sinclinal generó un increíble diseño



geomorfológico: los cerros alineados con formas triangulares se parecen a una secuencia de dientes que en la lengua quechua se llama “Q’asa”. El valle del sinclinal de Torotoro guarda así registros de la historia de la tierra y de la vida antes de la conformación de los Andes y también de los procesos que generaron los Andes orientales.

Toda esta investigación, permitió, además, proponer nuevos itinerarios de posibles visitas. Entre ellos, el camino de “Toro Rumi”, donde se puede observar paso a paso la génesis de la formación de los cañones de Torotoro en increíbles formaciones rocosas envueltas en corazas. Las fracturas intensas de las rocas por cuenta de la acción de fallas geológicas, fue la responsable de esta formación geomorfología, que es única. En las varias fracturas de las rocas escurre el agua dando lugar a la formación de impresionantes jardines rupestres que registran el proceso de domesticación de las rocas por la vegetación. El modo como las especies vegetales se alojaron en las fracturas de las rocas donde hay humedad generando nichos de vida fue muy bien entendida por los habitantes ancestrales de la cultura andina.

Así mismo, es posible reconocer en las paredes rocosas muy cercanas a este sitio inscripciones de arte rupestre, vestigios arqueológicos de construcciones de culturas andinas, indicando que allí tuvo lugar un largo proceso de domesticación de los Andes.

Desde el punto de vista del dinamismo geológico de los Andes, donde se verifican terremotos, volcanes, torrenceras y deslizamientos de tierra, entre otros



fenómenos, se puede decir que esta región era extremadamente inhóspita e inaccesible. Pero, exactamente allí se desarrolló una inteligencia propia del lugar, que supo escoger nichos donde la vida humana podría ser desarrollada con seguridad, generando la cultura andina. Esta cultura es única en la historia humana, pues supo habitar zonas de altas montañas con sociedades de hasta diez (10) millones de personas, como fue el Imperio del Tahuantinsuyo.

Por todo esto, se puede decir que “en Torotoro nada fue olvidado en la historia de la Tierra, de la Vida y de la Gente Andina”, generando un paisaje que invita al viajero a descubrir todos estos secretos, como si hubieran sido escritos con letra de fácil lectura. De hecho, por el impresionante patrimonio geológico de Bolivia y Sudamérica inscrito en Torotoro, se puede decir que allí la emoción de investigar no se acaba, mucho más cuando podemos mirar todo esto a un detalle impresionante, como nos fue revelado en esta Segunda Misión.

DIA LATINOAMERICANO DEL GEOTURISMO



GUIAS GEOPARQUE TOROTORO

CIUDAD DE ITAS



Mgr. Ana Cecilia Velasquez

GEOTURISMO:

Turismo que sustenta y mejora la identidad de un territorio, considerando su geología, medio ambiente, cultura, valores estéticos, patrimonio y bienestar de sus residentes"

- Congreso Internacional de Geoturismo, Arouca Geopark, Portugal, nov. 2011.

El sábado 15 de abril, TOROTORO: GEOPARQUE ANDINO, se unió a la celebración del DIA LATINOAMERICANO DE GEOTURISMO.

Celebrado simultáneamente en todos los Geoparques y/o proyectos de Geoparques existentes en América y el Caribe durante el feriado de Semana Santa, el propósito de este día es resaltar las riquezas geológicas como herramientas para el desarrollo y la educación. Este es el primer año que se desarrolla este evento, y se realizó en Chile, Bolivia, Ecuador, Colombia, México, Uruguay, Brasil y Perú.

La celebración en el Geoparque Andino Torotoro contó con la participación de más de cincuenta y ocho (58) guías de Turismo y guardaparques, quienes vistieron camisetas especialmente diseñadas para el evento y quienes se enfocaron en explicar el concepto de

geoturismo y la relevancia del patrimonio geológico del Geoparque. Se ofrecieron tres rutas geológicas importantes (Umajalanta – Ciudad de Itas; Cañón Torotoro – Vergel; y Siete Vueltas) y se instalaron dos puestos de información en sitios estratégicos con banners, material informativo, y refrigerios.

Fue una exitosa jornada muy bien recibida por casi un millar de participantes, incluyendo autoridades del Gobierno Autónomo Municipal que se unieron a esta celebración.

Se espera que para Mayo de este año, durante el Simposio Latinoamericano y del Caribe sobre Geoparques a efectuarse en Arequipa, se consolide la fecha oficial del Día Latinoamericano de Geoturismo para los próximos años y se instituya la "Red Latinoamericana y del Caribe de Geoparques".

¿POR QUÉ SOMOS UN GEOPARQUE ANDINO?

Torotoro cuenta con diversas e impresionantes riquezas geológicas en un área en la cual se mantiene latente la cultura y la inteligencia andina. En resumen, Torotoro cuenta con:

El registro de un mar originado en el período Cretácico "Mar Andino" cuyos lechos marinos fueron después plegados para originar los Andes Orientales.

Más de ocho pisos sedimentarios que registran una de las mayores sucesiones históricas y paleo-ecológicas de huellas de dinosaurios conocida en el registro paleontológico mundial.

Un pliegue llamado sinclinal que muestra un increíble diseño geomorfológico de cerros alineados en forma de dientes o hendiduras denominadas Q'asas que podría ser único en el mundo por su longitud.

El registro de los esfuerzos de ocupación humana desde épocas muy antiguas. Pinturas rupestres, vestigios arqueológicos y las formas de uso de la tierra que muestran la particular evolución de la inteligencia andina.



Arq. Gonzalo A. García Crispieri

De acuerdo a la información proporcionada por los organizadores, me permitiré transcribir la misma con la finalidad de ser lo más preciso posible, sobre este importante evento.

"Los geoparques son considerados hoy una base territorial para el desarrollo, en el cual se realizan actividades como el geoturismo, que proporcionan un significativo valor económico al patrimonio geológico como recurso (a través de servicios tienen como íconos la visita de geositios; georutas y rutas culturales; promoción de geoproductos y souvenirs que identifiquen el territorio del geoparque: geológicos, culturales, gastronómicos). En los geoparques se realizan actividades de divulgación y educación buscando despertar el interés público por la historia de la Tierra; conocer mejor su territorio y mantener una identidad cultural en los pueblos a través de la historia y conservación del patrimonio natural y cultural que estos territorios albergan. Así mismo actividades de investigación científica permiten el conocimiento no solo geológico, sino de elementos de la biodiversidad (flora y fauna), cultura e historia del geoparque."

"En América Latina y el Caribe, los temas de Geoparques, patrimonio geológico y Geoturismo paulatinamente están logrando el interés de investigadores, políticos y autoridades nacionales, empresarios privados ligados al turismo y de las comunidades locales. Este concepto muy utilizado en Europa y el Sudeste Asiático, reconociendo paisajes con importantes valores geológicos y culturales, progresivamente van logrando el mismo interés en más países de América Latina y el Caribe. Después de varios años de consolidación en geoparques mundiales en nuestra región: Araripe (Brasil) y Grutas del Palacio (Uruguay); México y Ecuador

han lanzado la candidatura de dos y una propuesta más respectivamente. Siguiendo el mismo camino están Perú, Chile, Colombia, Argentina, Nicaragua, Bolivia entre otros, con importantes propuestas de avances en el tema."

En este contexto, la Oficina Regional de Ciencias de la UNESCO para América Latina y el Caribe, tras el éxito y avances logrados en similares eventos en nuestra región realizados, en Flores (Uruguay, 2011), San Martín De Los Andes (Argentina, 2013) y en México (2015), esta vez conjuntamente con el Gobierno Regional Arequipa, la Autoridad Autónoma del Colca (AUTOCOLCA) y el Instituto Geológico Minero y metalúrgico (INGEMMET) de Perú, organizan el IV SIMPOSIO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE SOBRE GEOPARQUES", el cual se realizará entre el 23 y 26 de mayo del año en curso, Arequipa, Perú, con el fin de consolidar la creación de más geoparques en América Latina y el Caribe, y avanzar en el desarrollo de la "RED LATINOAMERICANA Y DEL CARIBE DE GEOPARQUES". Esto nace con el acuerdo expresado en la "Declaración de Arequipa", durante el Primer Simposio de Geoparques, Patrimonio Geológico y Geoturismo desarrollado en Arequipa, Perú, en julio del 2015.

La Fundación Dr. Manuel García Capriles (emegece), junto a los Nodos Brasil y Bolivia del Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales (FLACAM) y la Universidad Federativa de Rio Grande Do Sul (UFRGS) están desarrollando la proyectación de Torotoro: Geoparque Andino con el apoyo del Servicio Nacional de Áreas Protegidas, el Parque Nacional Torotoro, Los gobiernos autónomos Municipal de Torotoro y Departamental de Potosí y la Cámara de Senadores de la Asamblea Plurinacional de Bolivia.



La marca Torotoro: Geoparque Andino, fue elaborada como proyecto de tesis de los estudiantes Wilson Quispe Catari y Liliana Melendres Sejas de la carrera de Diseño Gráfico y Comunicación Visual de la Universidad Mayor de San Simón. Esta tesis de grado recibió la máxima ponderación por el tribunal docente.

CONGRESO LATINOAMERICANO DE GUIAS PROFESIONALES DE TURISMO

FORMACIÓN PERMANENTE DE GUÍAS DE TOROTORO

Gabriel Fernandez Larico

La Fundación Dr. Manuel García Capriles “emegece”, dentro del arduo trabajo y el compromiso asumido en pro de la consolidación de la proyectación de Torotoro: Geoparque Andino en el departamento de Potosí, realizó los esfuerzos necesarios para que una delegación de la Asociación de guías de ecoturismo comunitario del municipio de Torotoro y del Instituto Tecnológico Superior “Charcas”, participe en el V Congreso Nacional y al XI Latinoamericano de Guías Profesionales de Turismo “Integrando las Américas” realizado los días 20, 21, 22 y 23 de abril en Samaipata, departamento de Santa Cruz. Esto para que continúe la capacitación continua y formación de uno de los pilares fundamentales para la Fundación “emegece” que son los guías, estudiantes de turismo y plantel docente que reside en Torotoro.



En este marco, se participó de las ponencias de especialistas en el campo turístico, arqueológico, medioambiental, arquitectónico, gestión cultural, interpretativa, museográfica y seguridad entre muchos otros.

La delegación realizó las acciones pertinentes para ser parte activa de las actividades que desarrolla la Federación Boliviana de Guías de Turismo (FBOGUIT), así mismo se informó y socializó el trabajo que se viene desarrollando en Torotoro: Geoparque Andino, con relación al turismo sostenible.

Destacamos el rol de los guías y entendemos que son los embajadores y la cara visible de sus respectivos parques nacionales, departamentos y países, por ello la importancia y la necesidad de enfocarnos en su formación integral sin que esto signifique un cambio ni alteración de sus usos y costumbres.

Algo fundamental como principio en la Fundación “emegece”, es la transmisión de conocimiento de todo lo aprendido, en ese sentido, todos los que participamos del Congreso tendremos que replicar lo aprendido a nuestros compañeros guías y población en general en Torotoro.

Creemos que la autocrítica es importante, por lo que debemos corregir varios aspectos en el tema de prestación del servicio como guías e interpretación de la riqueza de los sitios donde nos desempeñamos.

Como Fundación estamos trabajando en ello, acompañaremos este proceso para continuar creciendo y que este proyecto sea de beneficio para todas y todos los bolivianos, en especial los torotoreños.

CAMBIO DE AUTORIDADES EN EL SERVICIO NACIONAL DE ÁREAS PROTEGIDAS

El pasado 10 de abril, el Dr. Félix Gonzales Bernal, dejó el cargo que desempeñaba en la Dirección del Servicio Nacional de Áreas Protegidas (SERNAP), para cumplir funciones como Cónsul General en España.

El Lic. Gonzales durante su gestión en el SERNAP, impulsó la creación y certificación del parque Nacional Torotoro como Geoparque Andino ante la UNESCO y su posterior incorporación en la red Global de Geoparques.

Le sucede en el cargo el Sr. Abel Mamani Marca, cuya trayectoria personal y

política se destaca por la defensa de las asociaciones comunitarias, de la madre tierra y los recursos naturales. Estamos seguros que continuará desarrollando el trabajo que venimos realizando a favor de Torotoro Geoparque andino.

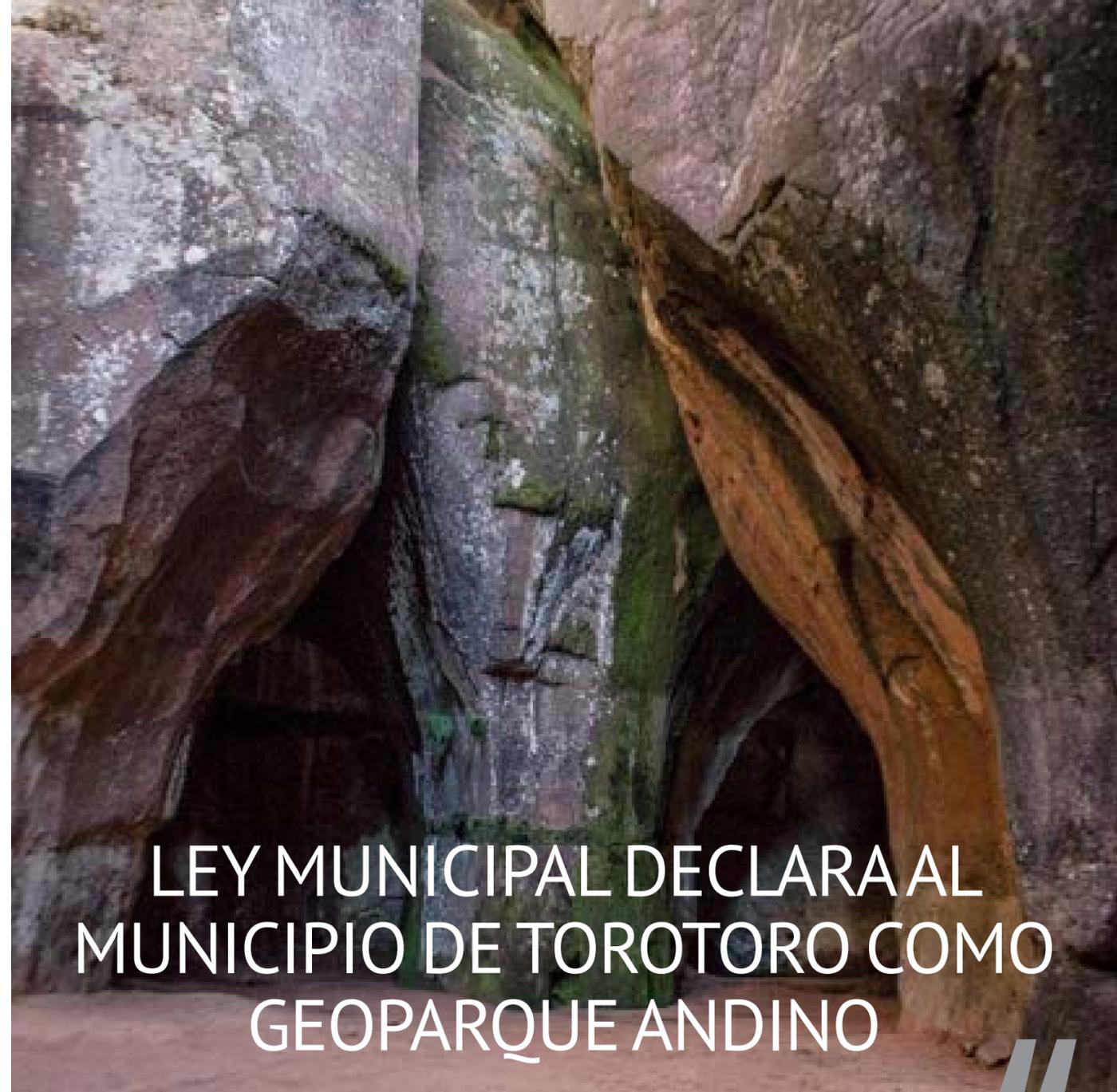
El SERNAP tiene como misión institucional, coordinar el funcionamiento del Sistema Nacional de Áreas Protegidas, garantizando la gestión integral de las áreas protegidas de interés nacional, a efectos de conservar la diversidad biológica y cultural, en el área de su competencia.



FELIX GONZALES



ABEL MAMANI



LEY MUNICIPAL DECLARA AL MUNICIPIO DE TOROTORO COMO GEOPARQUE ANDINO

Lic. Silvia Rodriguez Sagredo

El Tec. Eliodoro Uriona Pardo – Alcalde del Gobierno Autónomo Municipal de Torotoro el pasado 17 de marzo promulgó la Ley Municipal N° 002/2017 que declara al Municipio de Torotoro como el “Primer Geoparque Andino”.

La mencionada Ley pretende gestionar la incorporación del Municipio de Torotoro ante la Red Global de Geoparques dependiente de la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO como Primer Geoparque Andino de Latinoamérica y Bolivia.

El término geoparque fue establecido por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) en 1999, con la creación de un programa global.

Para el Programa Internacional de Ciencias de la Tierra y Geoparques (PICGG – UNESCO), los geoparques son “... zonas geográficas únicas y unificadas en las que se gestionan sitios y paisajes de importancia geológica internacional con un concepto integral de protección, educación, investigación y desarrollo sostenible...”

La promulgación de esta importante norma abre las puertas al proceso de certificación que deberá ser otorgado por la UNESCO declarando a Torotoro: Geoparque Andino como parte de la Red Global de Geoparques.

El desafío es utilizar el geoparque como un modelo de desarrollo sostenible a través del turismo, el cuál a su vez genera empleo e ingresos de recursos económicos para la región. Además, que sea reconocido tanto en el ámbito departamental, nacional como internacional a través de la UNESCO.

Es importante señalar que a la fecha son varias las instituciones involucradas en este propósito como el Senado Nacional, Gobernación de Potosí, Servicio Nacional de Áreas Protegidas, Gobierno Autónomo Municipal de Torotoro, Colegio Departamental de Arquitectos de Cochabamba, Universidad Mayor de San Simón, Universidad Federal Do Rio Grande Do Sul, Residentes de Torotoro en el Exterior, Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales Cátedra UNESCO nodos Brasil y Bolivia y la Fundación Dr. Manuel García Capriles “emegece” institución que inició este proceso.



Un museo a cielo abierto...
de la historia, la tierra,
la vida, y la gente andina.

www.geoparquetorotoro.org



PARA IDENTIFICAR EL CONOCIMIENTO DE LAS RELACIONES ENTRE LAS PERSONAS Y LOS EDIFICIOS, Y ENTRE LOS EDIFICIOS Y SUS ENTORNOS, ASÍ COMO DE LA NECESIDAD DE ESTABLECER RELACIONES ENTRE LOS EDIFICIOS Y LOS ESPACIOS QUE EXISTEN ENTRE ELLOS CON LAS NECESIDADES Y LA ESCALA DEL HOMBRE.



PASO A PASO, HACIA UNA
CIUDAD INCLUSIVA 
CONCURSO PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

MINUTO DE CONSULTAS 22 DE MARZO Y 14 DE ABRIL
CONTENCIOSAS MAGISTRALES 20 DE ABRIL Y 20 DE ABRIL

• INFO